

**POR LA CUAL SE RESUELVE AUTORIZAR EL CAMBIO DE ÉNFASIS DE MÚSICA POPULAR, MENCIÓN BATERÍA AL ÉNFASIS DE MÚSICA CLÁSICA, MENCIÓN PERCUSIÓN SINFÓNICA, A LA UNIV. DAHIANA LETICIA VELAZQUEZ PANIAGUA, ESTUDIANTE DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN MÚSICA.-**

San Lorenzo, 27 de febrero de 2024  
Acta N° 05 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

**VISTO Y**

**CONSIDERANDO:** El Expediente N° 1086 del 27/02/2024 de la Prof. Mag. DORA ARGUELLO NUÑEZ, Directora Académica de la FADA, por el cual remite informe presentado por la carrera de Música, sobre la solicitud de cambio de Instrumento del Univ. DAHIANA LETICIA VELAZQUEZ PANIAGUA, con Cédula de Identidad Civil N° 4.135.806.-


La Dirección de la carrera de Licenciatura en Música informa, que luego de realizar la Audición en el Instrumento PERCUSIÓN SINFÓNICA, teniendo en cuenta la naturaleza y particularidad del énfasis y medio de expresión, la Dirección recomienda el cambio de énfasis en Música Popular mención Batería al énfasis Clásico, mención Percusión sinfónica.-

**POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

**Art. 1º:** **AUTORIZAR** el cambio de ÉNFASIS de Música Popular, mención Batería al ÉNFASIS de Música Clásica, mención Percusión Sinfónica, a la Univ. DAHIANA LETICIA VELAZQUEZ PANIAGUA, con Cédula de Identidad Civil N° 4.135.806, estudiante de la carrera de Licenciatura en Música, para el Primer Periodo Académico 2024, como se describe a continuación:

Estudiante	C.I. N°	Énfasis	Desea trasladarse de:	A:
DAHIANA LETICIA VELAZQUEZ PANIAGUA	4.135.806	Música Popular	Mención Batería	Mención Percusión Sinfónica, Énfasis Clásico

**Art. 2º:** **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-

  
**PROF. LIC. NANCY CHROMEY**  
Secretaria de la Facultad



  
**PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.**  
Presidente del Consejo Directivo